

SANATAIDETEHTÄVÄPAKETTI

Vaikka nämä sanataidetehtävät on laadittu omia kirjojani silmällä pitäen, niitä voi soveltaa muihinkin kirjoihin – tai tehdä vaikka ihan ilman kirjoja.



1. Onni ja Aada päiväkodissa

JÄNNITYSPERHOSIA

Tämän tehtävän on laatinut sanataideohjaaja Mari Karvonen. Se liittyy Onni ja Aada päiväkodissa -kirjaan, jossa Onni aloittaa päiväkodin ja häntä jännittää kovasti. Kun Onnia jännittää, hänellä on perhosia vatsassa. Tämä on varmasti meille kaikille tuttu tunne. Mutta miltä jännityserhonen oikein näyttää? Tänään sinun tehtäväsi onkin piirtää tai askarrella ihan oma jännityserhonen.

UMELMIEN PÄIVÄKOTIPÄIVÄ

Tämän harjoituksen on laatinut sanataideohjaaja Elina Piispainen, ja sen voi toteuttaa suullisesti tai piirtäen. Onni ja Aada päiväkodissa -kirjan lukemisen jälkeen voi pohtia, millainen olisi maailman paras päiväkotipäivä. Mitä tapahtuisi? Mitä leikitäisiin? Keitä päiväkodissa olisi? Jos tehtävä tehdään suullisesti, ohjaaja voi kirjata lasten ajatuksia muistiin ja lukea lopuksi kuvauksen maailman parhaasta päiväkotipäivästä.

MAAILMAN KURJIN PÄIVÄKOTIPÄIVÄ

Tämänkin tehtävän on laatinut sanataideohjaaja Elina Piispainen. Edellisessä tehtävässä keskityttiin maailman parhaaseen päiväkotipäivään, mutta tässä pohditaan, millainen olisi kurja päiväkotipäivä. Mitä tapahtuisi? Mitä syötäisiin? Miten mälsää olisikaan? Jos harjoitus tehdään suullisesti, ohjaaja voi taas kirjata lasten ajatuksia muistiin ja lukea lopuksi kuvauksen maailman kurjimmasta päiväkotipäivästä.





2. Onni ja Aada yökylässä

KEINOT IKÄVÄN KARKOTTAMISEEN

Tämän tehtävän on laatinut Vantaan Sanataidekoulu. Onni ja Aada yökylässä -kirjassa Onni menee yökylään Aadalle. Ensin Onni on riemuissaan, mutta sitten häntä alkaa jännittää. Kaikki tuntuu oudolta, ja alkaa tulla ikävä kotiin. Kirjan lukemisen jälkeen onkin hyvä pohtia, millaiset keinot auttavat ikävän karkottamiseen. Jos tehtävä tehdään ryhmässä, aikuinen voi kirjata muistiin lasten ehdottamia keinoja.

OMA VOIMAHAHMONI

Tämäkin tehtävä on Vantaan Sanataidekoululta. Onni ja Aada yökylässä -kirjassa Onnin unikaveri on jäänyt kotiin. Tuttu unikaveri olisi antanut voimaa jännittävässä tilanteessa. Kirjan lukemisen jälkeen lapset voivatkin askarrella tai vaikka muovilla oman voimahahmonsansa, jonka voi ottaa mukaan yökylään tai muihin uusiin ja jännittäviin tilanteisiin.





3. Onni ja Aada metsäretkellä

KIVIELÄISET

Onni ja Aada lähtevät Aadan äidin kanssa retkelle. Aluksi metsä pelottaa Onnia, mutta sitten hän näkee luonnon ihmeellisyyden. Mitä muurahaiset tekevätään, kun kohtaavat toisensa? Ja mitä kummaa kävyllä on tapahtunut? Kirjan lopussa Onni ja Aada etsivät metsästä askartelutarvikkeita. He löytävät kivet, joista tekevät sammakon ja peikon.

Kun kirja on luettu, lapset voivat etsiä metsästä tai pihalta sopivan kiven, josta askartelevat eläimen tai mielikuvitusolennon. Kun kivi-eläimet ovat valmiita, niille voi tehdä oman pesän esimerkiksi maitopurkista. Jokaista lasta voi myös pyytää kertomaan tarinan, jossa seikkailee hänen tekemänsä kivi-eläin. Tarinan voi kirjoittaa muistiin, ja lapsi pääsee piirtämään tarinaan sopivan kuvituksen.

METSÄISTÄ SANATAIDETTA

Nämä tehtävät ovat Vantaan sanataidekoulun Kati Oinosen kehittelemiä ja sopivat erityisen hyvin ryhmässä toteutettaviksi.

A) Mitä kaikkea olet nähnyt tai kuullut metsässä? Kerää havainnoistasi metsäsanojen lista. Mieti sitten jokaiselle sanalle sopiva liike ja kokoa liikkeistä metsäinen tanssi. (Taustalle voi laittaa soimaan musiikkia.)

B) Piirrä paperille oma metsäpolku ja kerro sitten muille, mitä kaikkea siellä näkyy ja kuuluu. Lopuksi metsäpolusta voi tehdä vielä runon.





4. Onni ja Aada kirjastossa

Onni ja Aada lähtevät päiväkotiryhmänsä kanssa retkelle kirjastoon, jossa pääsevät leikkimään kirjastoagentteja. Kun kirja on luettu, lasten kanssa voi tehdä nämä sanataideohjaaja Elina Piispasen laatimat tehtävät.

HAHMOJEN HASSUT HENKILÖLLISYYDET

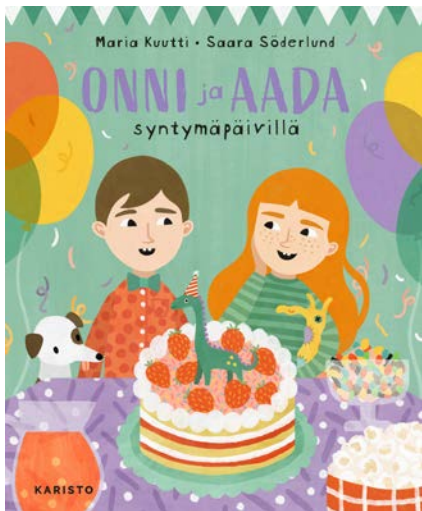
Harjoitus voidaan toteuttaa pienryhmissä tai vaikka pareittain, suullisesti tai kirjallisesti.

1. Lapset etsivät kirjastosta kirjan, jossa seikkailee kiinnostava hahmo. Se voi olla mikä tahansa - eläin, ihminen, mörkö tai vaikkapa puhuva kone! Kannattaa valita hahmo, joka ei ole itselle entuudestaan tuttu.
2. Jokainen esittelee valintansa ja perustelee, miksi valitsi juuri sen.
3. Lapset miettivät, mikä voisi olla oman hahmon erityistaito. Joskus tämä voi ilmetä jo kirjan nimessä, mutta voi myös keksiä muun taidon.
4. Lapset miettivät yhdessä hahmojaan. Missä ne voisivat kohdata? Mitä ne tekisivät yhdessä? Mitä ne tekisivät, kun kirjasto menee kiinni ja yö laskeutuu?
5. Lapset lukevat tai pyytävät jotakuta lukemaan valitsemaansa kirjaa. Mitä hahmosta selvisi? Oliko se yhtään samanlainen kuin lapsi ajatteli sen olevan?



TARIMOITA KANSISTA

Lapset etsivät kirjastosta kiinnostavan kirjankannen ja luovat sen perusteella pienen tarinan. Halutesaan voi vain kuvailla, mistä kirja mahtaisi kertoa. Lapset kirjoittavat tai jakavat tarinansa / kuvauksensa kertoen. Kuvauksen jälkeen lapset voivat lukea tai pyytää jotakuta lukemaan takakansitekstin. Yllättikö se?



5. Onni ja Aada syntymäpäivillä

Aadalla on syntymäpäivät, ja ystävät on kutsuttu mukaan kekereille. Kirjan lukemisen jälkeen voi tehdä nämä sanataideohjaaja Mari Karvosen laatimat tehtävät.

SYNTYMÄPÄIVÄTARINA

Seuraavaksi on kirjassa seikkailevan Einon syntymäpäivä. Lapset saavat kertoa, millaiset ovat Einon synttärin. Mitä siellä tapahtuu? Mitä on tarjolla? Mitä Eino saa lahjaksi? Miten Einon koti tai huone on koristeltu?

KAKUNKORISTE

Aadan kakun päällä on hieno dinosaurus. Nyt tehdään kakunkoriste pahvista. Esimerkiksi Pinterestistä löytyy helppoja pahvihahmoja (mm. dinosaurus- ja eläinhahmoja), joihin voi tehdä mallit ja kaavat. Halutessaan voi myös piirtää omalla vapaalla kädellä. Lopuksi hahmo väritetään tai koristellaan.

REIKÄ-JANI

Lasten kanssa voi pohtia, miksi me annamme lahjoja toisillemme ja miten erilaisia lahjoja on itse saanut.

Keskustelun jälkeen askarrellaan oma "Reikä-Jani". Materiaalilista saa olla mahdollisimman monipuolinen ja sisältää vaikkapa erilaisia tilkkuja, muovia, pahvia, nappeja, lankaa ja pullonkorkkeja.

